

# Normalavtal för kommuner

Mellan å ena sidan **Sveriges Kommuner och Regioner** (nedan kallat SKR) och å andra sidan **Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a.** (nedan kallat Stim) träffas följande normalavtal avseende musikanvändning i kommunal verksamhet.

## **Avtalets omfattning**

**§ 1** Detta avtal reglerar, i nedan angiven omfattning, vilka villkor som ska gälla för upplåtelse av rätt för kommuner att använda musikaliska verk som Stim äger licensiera och de ekonomiska villkoren härför inom de tariffområden som parterna förhandlat om ersättningsvillkor för kommunens musikanvändning.

Avtalet är avsett att tjäna som underlag för de avtal som träffas mellan Stim och respektive kommun. Parterna åtar sig att aktivt verka för att dessa villkor ska gälla för kommunerna samt att verka för att kommunerna har en heltäckande licens.

För reglering av musikanvändning under perioden 2016–2019 gäller följande;

1. För kommuner som har varit avtalslösa under perioden gäller de villkor som följer av detta avtal.
2. För kommuner som har haft tidigare avtal baserat på örestal fram till årsskiftet 2018/2019 ska de villkor som här gäller enligt detta avtal tillämpas från 1 januari 2019.
3. Kommuner som har nytecknat avtal med Stim under perioden ska få avtal ersatta med verkan från 2016 och återbetalning ska i förekommande fall ske av överskjutande belopp.
4. Kommuner som faller inom punkten 2 ovan som har tecknat nytt avtal avseende år 2019 ska få avtal ersatta med verkan från 2019 och återbetalning ska i förekommande fall ske av överskjutande belopp.

## **Villkor och ersättning för förhandlade tariffer**

**§ 2** När avtal träffas mellan Stim och respektive kommun ska de tariffer (ersättningsnivåer) som framgår av Bilaga A tillämpas för perioden 2016-2019 för där angiven musikanvändning hos kommunen. Ersättningsnivåerna är fasta och avser obegränsad användning av verken inom licensierade områden. Till undvikande av missförstånd noteras dock att i Bilaga A angivna ersättningsparametrar ändras i enlighet med § 3 nedan. Licensen som följer av tariffen ska omfatta samtliga de förfoganden som där innefattas oavsett medieform. Eventuellt förekommande förfogandebegränsningar ska uttryckligen framgå av respektive tariff i Bilaga A.

Tarifferna för år 2020 räknas enligt följande formel:  
Prisnivå 2016 x 1,025

Tarifferna för år 2021 ska räknas enligt följande formel:  
Prisnivå 2016 x 1,045 x KPI2021

KPI2021 avser KPI juli 2020 / KPI juli 2019.

För det fall att avtalet förlängs i enlighet med § 4 nedan ska ersättning från och med 2022 justeras i enlighet med KPI med juli som basmånad.

Villkoren ska i allt väsentligt följa de villkor som framgår av Bilagorna B1-4.

### Information

§ 3 Stim äger rätt att en gång vartannat år (dock tidigast 1 januari 2021) efterfråga ny information som motsvarar de ersättningsparametrar som följer av överenskomna tariffer enligt Bilaga A.

### Avtalstid

§ 4 Detta avtal gäller från det att det är behörigen undertecknat av respektive part t.o.m. 31 december 2021 och förlängs därefter med ett år i sänder om ingen av parterna skriftligen säger upp det senast sex (6) månader före avtalstidens utgång.

Detta avtal ersätter vid dess ikraftträdande det tidigare normalavtalet mellan parterna.

---

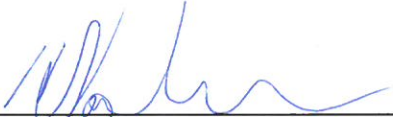
Detta avtal har upprättats i två likalydande exemplar varav parterna erhåller var sitt.

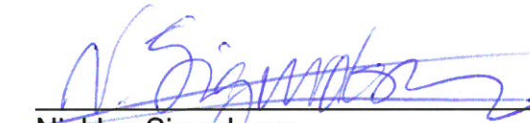
**För SKR**

**För Stim**

Stockholm, den 16 december 2019

Stockholm, den 16 december 2019

  
Katrien Vanhaverbeke

  
Nicklas Sigurdsson

## Bilaga A

### Villkor och priser för utvalda licenser 2019

#### Musik i kommunal omsorg

---

**Musik i omsorg:** Avser inspelad bakgrundsmusik och dj i allmänna utrymmen, enskilda rum, flerbäddsrums, sällskapsrum, serveringslokaler, rehabiliterings- och träningslokaler eller liknande inom kommunal omsorg, inklusive men inte begränsat till äldreboenden, korttidsboenden, ungdomsvård, trygghetsboende, serviceboende och dagcenter samt flyktingförläggningar. Licensen omfattar även musik i servering. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Vad som ovan anges gäller dock ej lärarledda motionspass i grupp som inte är en del av vård/omsorgsverksamheten.

**Livemusik (avser entréfria musiktillfällen med max 300 besökare inom verksamhet enligt ovan):** Musiken ska i huvudsak vara riktad till inskrivna inom kommunal omsorg och äga rum inom verksamhetens använda lokaler. Det noteras särskilt att framförande av Livemusik i annan verksamhet inte omfattas.

**Musik på jobbet inom omsorg:** Avser inspelad bakgrundsmusik, dj och Livemusik på arbetsplatsen, t.ex. i personalutrymmen, i personalrestaurang, träningsutrymmen för anställda samt vid personalfest och tillfällen med inbjudna gäster. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Det noteras särskilt att entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare ej omfattas av beloppet.

---

Antal sängplatser inom äldreomsorgen i kommunal regi:

N

Pris per sängplats:

65 kr

#### Musik i kommunal skola

---

**Bakgrundsmusik och diskotek i skola (grund-och gymnasieskolor (inklusive musikgymnasium och skolor med musikklasser) samt fritidshem, öppna förskolor och fritidsgårdar):** Avser inspelad bakgrundsmusik och dj i allmänna utrymmen (t.ex. skolcafé, uppehållsrum, korridor, matsal, toalett) samt diskotekstillfällen som ej arrangeras av kommersiell aktör eller med kommersiellt syfte. Musiken ska vara riktad till personer som har anknytning till kommunala skolor, såsom exempelvis elever, närstående, eller liknande.

**Livemusik (avser entréfria musiktillfällen med max 300 besökare inom grund- och gymnasieskolor (inklusive musikgymnasium och skolor med musikklasser) samt fritidshem, öppna förskolor och förskolor):** Musiken ska vara riktad till personer som har anknytning till kommunala skolor, såsom exempelvis elever, närstående eller liknande och äga rum inom av verksamheten använda lokaler. Omfattar ej Livemusik på fritidsgårdar. I licensen ingår Livemusik utan begränsning avseende antal besökare på skolavslutningar av sedvanligt slag. Det noteras särskilt att framförande av Livemusik i annan verksamhet inte omfattas.

**Musik på jobbet inom skola:** Avser inspelad bakgrundsmusik, dj och Livemusik på arbetsplatsen, t.ex. i personalutrymmen, i personalrestaurang, träningsutrymmen för anställda samt vid personalfest och tillfällen med inbjudna gäster. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Det noteras särskilt att entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare ej omfattas av beloppet. I licensen ingår Livemusik utan begränsning avseende antal besökare på skolavslutningar av sedvanligt slag.

---

Antal öppna förskolor i kommunal regi:

N

Antal grundskolor och gymnasieskolor i kommunal regi:

N

Totalt antal öppna förskolor, grundskolor och gymnasieskolor i kommunal regi:

N

Pris per skola:

770 kr

### Musik på jobbet - övrig personal (ej personal inom omsorg och skola)

---

Avser inspelad bakgrundsmusik, dj och Livemusik på arbetsplatsen, t.ex. i personalutrymmen, i personalrestaurang, träningsutrymmen för anställda samt vid personalfest och tillfällen med inbjudna gäster. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Det noteras särskilt att entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare ej omfattas av beloppet.

---

<b>Antal anställda (övrig personal) inom kommunen:</b>		N
<b>Uppskattat antal som har tillgång till musik (50%):</b>		N
<b>Avgift per år:</b>	<b>Antal 20-75 =</b>	<b>2 988 kr</b>
	<b>Antal 76-150 =</b>	<b>5 048 kr</b>
	<b>Antal 151-250 =</b>	<b>7 799 kr</b>
	<b>Antal 251-500 =</b>	<b>14 031 kr</b>
	<b>Antal 501-1 000 =</b>	<b>26 867 kr</b>
	<b>För varje 500-tal däröver =</b>	<b>11 006 kr</b>

## Bilaga B 1

### KOMMUNAVTAL

#### 1. PARTER

Licensgivare:

Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a ("Stim")  
(organisationsnummer 702002-3524)

Box 170 92  
104 62 Stockholm

Licenstagare:

KOMMUN, ORGANISATIONSNUMMER, ADRESS, ETC.

#### 2. AVTALSDOKUMENT

Licensavtalet mellan Stim och Licenstagaren består av:

- (i) Detta avtalsdokument,
- (ii) Stims villkor och priser för speciellt utvalda licenser, "**Kommunvillkor**" (Bilaga 1),
- (iii) Stims Allmänna villkor för perioden 2016-2018 samt såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims)), samt
- (iv) Stims samtliga Särskilda villkor för perioden 2016-2018 samt såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser)), samt
- (v) Vid Licensavtalets ingående avgiftsgrundande parametrar för användning av Musik samt prisuträkning (bilaga 2).

För det fall avtalshandlingarna innehåller motstridiga uppgifter äger de tillämpning i ovan angiven ordning. Normalavtal för kommuner mellan Sveriges Kommuner och Regioner och Stim ska utgöra tolkningsunderlag för Licensavtalet.

#### 3. DEFINITIONER

Ord med stor begynnelsebokstav ska ha den betydelse som framgår av Allmänna villkor. Övriga definitioner framgår av sitt sammanhang.

#### 4. LICENSENS OMFATTNING

Licenstagaren erhåller härmed från Stim en icke-exklusiv Licens att i Sverige använda Musik enligt vad som närmare framgår av Licensavtalet.



Licensen omfattar den användning av Musik som framgår av Kommunvillkoren, samt - efter föregående anmälan och redogörelse för användningens omfattning från Licenstagaren till Stim - den användning av Musik som omfattas av Stims samtliga vid var tid gällande Särskilda villkor. Användning av Musik i andra sammanhang än vad som särskilt framgår av Licensavtalet kräver i förekommande fall en separat licens från Stim.

#### **5. BEGRÄNSNINGAR**

Licensen omfattar endast Licenstagarens användning av Musik inom den egna verksamheten samt arrangemang där Licenstagaren är huvudarrangör. Licensen omfattar således inte samarrangemang där tredje part är huvudarrangör. Licensansökan för sådana samarrangemang ska vara Stim tillhanda innan samarrangemanget anordnas.

Licensen omfattar inte heller tredje parts användning av Musik i lokal eller på mark som upplåtits eller utlånats till tredje part av Licenstagaren. För det fall Stim har anledning att tro att tredje part i ett enskilt fall använder Musik utan erforderlig licens i sådan lokal ska Licenstagaren vid förfrågan från Stim ange namn samt kontaktuppgifter för tredje part som har hyrt lokal av Licenstagaren. § 13 i de Allmänna villkoren ska således inte tillämpas. Detta åtagande gäller dock inte om ett utlämnande skulle strida mot lag eller föreskrift.

#### **6. LICENSAVGIFT**

För den användning av Musik som omfattas av detta Licensavtal uppgår licensavgiften vid tidpunkten för Licensavtalets tecknande till den i Bilaga 2 angivna årliga ersättningen exklusive moms.

För användning av Musik som omfattas av Kommunvillkoren (Bilaga 1) ska avgiften vara fast under perioden 2016-2019 och fr.o.m. 1 januari 2020 uppräknas med två komma fem (2,5) procentenheter och fr.om. 1 januari 2021 uppräknas med två (2) procentenheter plus uppräkning i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli). Därefter ska ifrågavarande användning av Musik justeras årligen i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

För övrig användning av Musik ska avgiften justeras årligen fr.o.m. den 1 januari 2020 i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

Samtliga avgifter kan vidare komma att justeras i enlighet med p. 8 och 10 nedan.

#### **7. BETALNINGSVILLKOR**

Licensavgiften ska betalas i förskott och mot faktura senast den 31 december varje år, såvida det inte för specifikt användningsområde (t.ex. Livemusik) följer annat av relevanta Särskilda villkor.

Ersättning för användning av Musik som inte är föremål för förskottsfakturering erläggs i enlighet med Allmänna villkor samt relevanta Särskilda villkor.

#### **8. REDOVISNING**

För användning av Musik som är föremål för förskottsfakturering fordras ingen Redovisning. Licenstagaren är dock skyldig att skyndsamt underrätta Stim för det fall någon av de uppgivna

avgiftsgrundande parametrarna under ett (1) kalenderår avviker med mer än femton procent (15 %) från vad som är överenskommet varpå ny årlig licensavgift räknas fram. För det fall ny licensavgift blir högre än tidigare påförs den ej ersatta delen på nästkommande faktura. För det fall ny licensavgift blir lägre än tidigare ska överskjutande betalning krediteras i nästkommande faktura.

För användning av Musik som är föremål för efterskotts fakturering ska Redovisning ske i enlighet med 6 § Allmänna villkor och med relevanta Särskilda villkor.

#### **9. MUSIKRAPPORTERING**

För användning av Musik som är angiven i Kommunvillkoren, Bilaga 1, krävs ingen Musikrapportering av Licenstagaren.

Musikrapportering i övrigt ska ske i enlighet med 8 § Allmänna villkor om så framgår av relevanta Särskilda villkor.

#### **10. FÖRBINDELSE/SÄRSKILDA ÅTAGANDEN**

Stim äger rätt att en gång vartannat år (dock tidigast 1 januari 2021) begära att Licenstagaren inkommer med aktuell uppgift om de i Licensavtalet förekommande avgiftsgrundande parametrarna. Avviker dessa från vad som tidigare är överenskommet svarar Stim för att uppdatera Bilaga 2 med de nya uppgifterna och räkna om årlig licensavgift.

#### **11. AVTALSTID OCH UPSÄGNING**

Detta Licensavtal gäller från och med den 1 januari 2016 och löper ut den 31 december 2021. Avtalet förlängs därefter med ett (1) år i sänder om det ej av någondera part sägs upp senast sex (6) månader före avtalstidens utgång. Uppsägning ska ske skriftligt.

#### **12. ÄNDRINGAR OCH TILLÄGG**

Ändringar av detta avtalsdokument ska ske skriftligen och godkännas av båda parter. Ändringar i allmänna villkor kan inte påverka vad som regleras i detta avtalsdokument. Stim har rätt att göra andra förändringar av de Allmänna villkoren och de Särskilda villkoren än de som medför ändringar av detta avtalsdokument på sådant sätt som framgår av de Allmänna villkoren.

## DATUM OCH UNDERSKRIFTER

Föreningen Svenska Tonsättares  
Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a

Datum:

---

Underskrift:

---

Namnförtydligande:

---

[Licenstagaren]

Datum:

---

Underskrift:

---

Namnförtydligande:

---



## Bilaga B 2

### KOMMUNAVTAL

#### 1. PARTER

Licensgivare:

Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a ("Stim")

(organisationsnummer 702002-3524)

Box 170 92

104 62 Stockholm

Licenstagare:

KOMMUN, ORGANISATIONSNUMMER, ADRESS, ETC.

#### 2. AVTALSDOKUMENT

Licensavtalet mellan Stim och Licenstagaren består av:

- (i) Detta avtalsdokument,
- (ii) Stims villkor och priser för utvalda licenser, "**Kommunvillkor**" (Bilaga 1),
- (iii) Stims Allmänna villkor såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims)), samt
- (iv) Stims samtliga Särskilda villkor såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser)), samt
- (v) Vid Licensavtalets ingående avgiftsgrundande parametrar för användning av Musik samt prisuträkning (bilaga 2).

För det fall avtalshandlingarna innehåller motstridiga uppgifter äger de tillämpning i ovan angiven ordning. Normalavtal för kommuner mellan Sveriges Kommuner och Regioner och Stim ska utgöra tolkningsunderlag för Licensavtalet.

#### 3. DEFINITIONER

Ord med stor begynnelsebokstav ska ha den betydelse som framgår av Allmänna villkor. Övriga definitioner framgår av sitt sammanhang.

#### 4. LICENSENS OMFATTNING

Licenstagaren erhåller härmed från Stim en icke-exklusiv Licens att i Sverige använda Musik enligt vad som närmare framgår av Licensavtalet.

Licensen omfattar den användning av Musik som framgår av Kommunvillkoren, samt - efter föregående anmälan och redogörelse för användningens omfattning från Licenstagaren till Stim -

den användning av Musik som omfattas av Stims samtliga vid var tid gällande Särskilda villkor. Användning av Musik i andra sammanhang än vad som särskilt framgår av Licensavtalet kräver i förekommande fall en separat licens från Stim.

## **5. BEGRÄNSNINGAR**

Licensen omfattar endast Licenstagarens användning av Musik inom den egna verksamheten samt arrangemang där Licenstagaren är huvudarrangör. Licensen omfattar således inte samarrangemang där tredje part är huvudarrangör. Licensansökan för sådana samarrangemang ska vara Stim tillhanda innan samarrangemanget anordnas.

Licensen omfattar inte heller tredje parts användning av Musik i lokal eller på mark som upplåtits eller utlånats till tredje part av Licenstagaren. För det fall Stim har anledning att tro att tredje part i ett enskilt fall använder Musik utan erforderlig licens i sådan lokal ska Licenstagaren vid förfrågan från Stim ange namn samt kontaktuppgifter för tredje part som har hyrt lokal av Licenstagaren. § 13 i de Allmänna villkoren ska således inte tillämpas. Detta åtagande gäller dock inte om ett utlämnande skulle strida mot lag eller föreskrift.

## **6. LICENSAVGIFT**

För den användning av Musik som omfattas av detta Licensavtal uppgår licensavgiften vid tidpunkten för Licensavtalets tecknande till den i Bilaga 2 angivna årliga ersättningen exklusive moms.

För användning av Musik som omfattas av Kommunvillkoren (Bilaga 1) ska avgiften fr.o.m. 1 januari 2020 uppräknas med två komma fem (2,5) procentenheter och fr.om. 1 januari 2021 uppräknas med två (2) procentenheter plus uppräknings i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli). Därefter ska ifrågavarande användning av Musik justeras årligen i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

För övrig användning av Musik ska avgiften justeras årligen fr.o.m. den 1 januari 2020 i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

Samtliga avgifter kan vidare komma att justeras i enlighet med p. 8 och 10 nedan.

## **7. BETALNINGSVILLKOR**

Licensavgiften ska betalas i förskott och mot faktura senast den 31 december varje år, såvida det inte för specifikt användningsområde (t.ex. Livemusik) följer annat av relevanta Särskilda villkor.

Ersättning för användning av Musik som inte är föremål för förskottsfakturering erläggs i enlighet med Allmänna villkor samt relevanta Särskilda villkor.

## **8. REDOVISNING**

För användning av Musik som är föremål för förskottsfakturering fordras ingen Redovisning. Licenstagaren är dock skyldig att skyndsamt underrätta Stim för det fall någon av de uppgivna avgiftsgrundande parametrarna under ett (1) kalenderår avviker med mer än femton procent (15 %) från vad som är överenskommet varpå ny årlig licensavgift räknas fram. För det fall ny licensavgift blir högre än tidigare påförs den ej ersatta delen på nästkommande faktura. För det

fall ny licensavgift blir lägre än tidigare ska överskjutande betalning krediteras i nästkommande faktura.

För användning av Musik som är föremål för efterskotts fakturering ska Redovisning ske i enlighet med 6 § Allmänna villkor och med relevanta Särskilda villkor.

#### **9. MUSIKRAPPORTERING**

För användning av Musik som är angiven i Kommunvillkoren, Bilaga 1, krävs ingen Musikrapportering av Licenstagaren.

Musikrapportering i övrigt ska ske i enlighet med 8 § Allmänna villkor om så framgår av relevanta Särskilda villkor.

#### **10. FÖRBINDELSE/SÄRSKILDA ÅTAGANDEN**

Stim äger rätt att en gång vartannat år (dock tidigast 1 januari 2021) begära att Licenstagaren inkommer med aktuell uppgift om de i Licensavtalet förekommande avgiftsgrundande parametrarna. Avviker dessa från vad som tidigare är överenskommet svarar Stim för att uppdatera Bilaga 2 med de nya uppgifterna och räkna om årlig licensavgift.

#### **11. AVTALSTID OCH UPPSÄGNING**

Detta Licensavtal gäller från och med den 1 januari 2019 och löper ut den 31 december 2021. Avtalet förlängs därefter med ett (1) år i sänder om det ej av någondera part sägs upp senast sex (6) månader före avtalstidens utgång. Uppsägning ska ske skriftligt.

#### **12. ÄNDRINGAR OCH TILLÄGG**

Ändringar av detta avtalsdokument ska ske skriftligen och godkännas av båda parter. Ändringar i allmänna villkor kan inte påverka vad som regleras i detta avtalsdokument. Stim har rätt att göra andra förändringar av de Allmänna villkoren och de Särskilda villkoren än de som medför ändringar av detta avtalsdokument på sådant sätt som framgår av de Allmänna villkoren.

## DATUM OCH UNDERSKRIFTER

Föreningen Svenska Tonsättares  
Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a

Datum:

---

Underskrift:

---

Namnförtydligande:

---

[Licenstagaren]

Datum:

---

Underskrift:

---

Namnförtydligande:

---

## Bilaga B 3

### KOMMUNAVTAL

#### 1. PARTER

Licensgivare:

Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a ("Stim")  
(organisationsnummer 702002-3524)  
Box 170 92  
104 62 Stockholm

Licenstagare:

KOMMUN, ORGANISATIONSNUMMER, ADRESS, ETC.

#### 2. AVTALSDOKUMENT

Licensavtalet mellan Stim och Licenstagaren består av:

- (i) Detta avtalsdokument,
- (ii) Stims villkor och priser för speciellt utvalda licenser, "**Kommunvillkor**" (Bilaga 1),
- (iii) Stims Allmänna villkor för perioden 2016-2018 samt såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims)), samt
- (iv) Stims samtliga Särskilda villkor för perioden 2016-2018 samt såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser)), samt
- (v) Vid Licensavtalets ingående avgiftsgrundande parametrar för användning av Musik samt prisuträkning (bilaga 2).

För det fall avtalshandlingarna innehåller motstridiga uppgifter äger de tillämpning i ovan angiven ordning. Normalavtal för kommuner mellan Sveriges Kommuner och Regioner och Stim ska utgöra tolkningsunderlag för Licensavtalet.

#### 3. DEFINITIONER

Ord med stor begynnelsebokstav ska ha den betydelse som framgår av Allmänna villkor. Övriga definitioner framgår av sitt sammanhang.

#### 4. LICENSENS OMFATTNING

Licenstagaren erhåller härmed från Stim en icke-exklusiv Licens att i Sverige använda Musik enligt vad som närmare framgår av Licensavtalet.



Licensen omfattar den användning av Musik som framgår av Kommunvillkoren, samt - efter föregående anmälan och redogörelse för användningens omfattning från Licenstagaren till Stim - den användning av Musik som omfattas av Stims samtliga vid var tid gällande Särskilda villkor. Användning av Musik i andra sammanhang än vad som särskilt framgår av Licensavtalet kräver i förekommande fall en separat licens från Stim.

#### **5. BEGRÄNSNINGAR**

Licensen omfattar endast Licenstagarens användning av Musik inom den egna verksamheten samt arrangemang där Licenstagaren är huvudarrangör. Licensen omfattar således inte samarrangemang där tredje part är huvudarrangör. Licensansökan för sådana samarrangemang ska vara Stim tillhanda innan samarrangemanget anordnas.

Licensen omfattar inte heller tredje parts användning av Musik i lokal eller på mark som upplåtits eller utlånats till tredje part av Licenstagaren. För det fall Stim har anledning att tro att tredje part i ett enskilt fall använder Musik utan erforderlig licens i sådan lokal ska Licenstagaren vid förfrågan från Stim ange namn samt kontaktuppgifter för tredje part som har hyrt lokal av Licenstagaren. § 13 i de Allmänna villkoren ska således inte tillämpas. Detta åtagande gäller dock inte om ett utlämnande skulle strida mot lag eller föreskrift.

#### **6. LICENSAVGIFT**

För den användning av Musik som omfattas av detta Licensavtal uppgår licensavgiften vid tidpunkten för Licensavtalets tecknande till den i Bilaga 2 angivna årliga ersättningen exklusive moms.

För användning av Musik som omfattas av Kommunvillkoren (Bilaga 1) ska avgiften vara fast under perioden 2016-2019 och fr.o.m. 1 januari 2020 uppräknas med två komma fem (2,5) procentenheter och fr.om. 1 januari 2021 uppräknas med två (2) procentenheter plus uppräkning i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli). Därefter ska ifrågavarande användning av Musik justeras årligen i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

För övrig användning av Musik ska avgiften justeras årligen fr.o.m. den 1 januari 2020 i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

Samtliga avgifter kan vidare komma att justeras i enlighet med p. 9 och 11 nedan.

#### **7. BETALNINGSVILLKOR**

Licensavgiften ska betalas i förskott och mot faktura senast den 31 december varje år, såvida det inte för specifikt användningsområde (t.ex. Livemusik) följer annat av relevanta Särskilda villkor.

Ersättning för användning av Musik som inte är föremål för förskottsfakturering erläggs i enlighet med Allmänna villkor samt relevanta Särskilda villkor.

#### **8. REGLERING AV ERLAGD LICENSAVGIFT**

Parterna har tidigare ingått avtal om licens för användning av Musik fr.o.m. 1 januari 2016 med i allt väsentligt samma omfattning som detta Licensavtal. Då parterna enats om att den prissättning

som gäller för detta Licensavtal ska tillämpas även för det tidigare avtalet kommer överskjutande del av erlagd licensavgift fr.o.m. 1 januari 2016 krediteras vid framtida fakturering (se uträkning i Bilaga 2).

#### **9. REDOVISNING**

För användning av Musik som är föremål för förskottsakturering fordras ingen Redovisning. Licenstagaren är dock skyldig att skyndsamt underrätta Stim för det fall någon av de uppgivna avgiftsgrundande parametrarna under ett (1) kalenderår avviker med mer än femton procent (15 %) från vad som är överenskommet varpå ny årlig licensavgift räknas fram. För det fall ny licensavgift blir högre än tidigare påförs den ej ersätta delen på nästkommande faktura. För det fall ny licensavgift blir lägre än tidigare ska överskjutande betalning krediteras i nästkommande faktura.

För användning av Musik som är föremål för efterskottsakturering ska Redovisning ske i enlighet med 6 § Allmänna villkor och med relevanta Särskilda villkor.

#### **10. MUSIKRAPPORTERING**

För användning av Musik som är angiven i Kommunvillkoren, Bilaga 1, krävs ingen Musikrapportering av Licenstagaren.

Musikrapportering i övrigt ska ske i enlighet med 8 § Allmänna villkor om så framgår av relevanta Särskilda villkor.

#### **11. FÖRBINDELSE/SÄRSKILDA ÅTAGANDEN**

Stim äger rätt att en gång vartannat år (dock tidigast 1 januari 2021) begära att Licenstagaren inkommer med aktuell uppgift om de i Licensavtalet förekommande avgiftsgrundande parametrarna. Avviker dessa från vad som tidigare är överenskommet svarar Stim för att uppdatera Bilaga 2 med de nya uppgifterna och räkna om årlig licensavgift.

#### **12. AVTALSTID OCH UPSÄGNING**

Detta Licensavtal gäller från och med den 1 januari 2016 och löper ut den 31 december 2021. Avtalet förlängs därefter med ett (1) år i sänder om det ej av någondera part sägs upp senast sex (6) månader före avtalstidens utgång. Uppsägning ska ske skriftligt.

Detta Licensavtal ersätter fr.o.m. 1 januari 2016 samtliga tidigare överenskommelser mellan parterna om användning av Musik såvitt avser den omfattning som framgår av Bilaga 2. Tidigare erlagd licensavgift regleras i enlighet med p. 8 ovan.

#### **13. ÄNDRINGAR OCH TILLÄGG**

Ändringar av detta avtalsdokument ska ske skriftligen och godkännas av båda parter. Ändringar i allmänna villkor kan inte påverka vad som regleras i detta avtalsdokument. Stim har rätt att göra andra förändringar av de Allmänna villkoren och de Särskilda villkoren än de som medför ändringar av detta avtalsdokument på sådant sätt som framgår av de Allmänna villkoren.

**DATUM OCH UNDERSKRIFTER**

Föreningen Svenska Tonsättares  
Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a

Datum:

---

Underskrift:

---

Namnförtydligande:

---

[Licenstagaren]

Datum:

---

Underskrift:

---

Namnförtydligande:

---

## Bilaga B 4

### KOMMUNAVTAL

#### 1. PARTER

Licensgivare:

Föreningen Svenska Tonsättares Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a ("Stim")

(organisationsnummer 702002-3524)

Box 170 92

104 62 Stockholm

Licenstagare:

KOMMUN, ORGANISATIONSNUMMER, ADRESS, ETC.

#### 2. AVTALSDOKUMENT

Licensavtalet mellan Stim och Licenstagaren består av:

- (i) Detta avtalsdokument,
- (ii) Stims villkor och priser för utvalda licenser, "**Kommunvillkor**" (Bilaga 1),
- (iii) Stims Allmänna villkor såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser/allmanna-villkor-anvandning-av-stims)), samt
- (iv) Stims samtliga Särskilda villkor såsom de är utformade från tid till annan (vid avtalets ingående publicerade på [www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser](http://www.stim.se/sv/musik-i-din-verksamhet/priser-och-villkor-stims-musiklicenser)), samt
- (v) Vid Licensavtalets ingående avgiftsgrundande parametrar för användning av Musik samt prisuträkning (bilaga 2).

För det fall avtalshandlingarna innehåller motstridiga uppgifter äger de tillämpning i ovan angiven ordning. Normalavtal för kommuner mellan Sveriges Kommuner och Regioner och Stim ska utgöra tolkningsunderlag för Licensavtalet.

#### 3. DEFINITIONER

Ord med stor begynnelsebokstav ska ha den betydelse som framgår av Allmänna villkor. Övriga definitioner framgår av sitt sammanhang.

#### 4. LICENSENS OMFATTNING

Licenstagaren erhåller härmed från Stim en icke-exklusiv Licens att i Sverige använda Musik enligt vad som närmare framgår av Licensavtalet.

Licensen omfattar den användning av Musik som framgår av Kommunvillkoren, samt - efter föregående anmälan och redogörelse för användningens omfattning från Licenstagaren till Stim -



den användning av Musik som omfattas av Stims samtliga vid var tid gällande Särskilda villkor. Användning av Musik i andra sammanhang än vad som särskilt framgår av Licensavtalet kräver i förekommande fall en separat licens från Stim.

## **5. BEGRÄNSNINGAR**

Licensen omfattar endast Licenstagarens användning av Musik inom den egna verksamheten samt arrangemang där Licenstagaren är huvudarrangör. Licensen omfattar således inte samarrangemang där tredje part är huvudarrangör. Licensansökan för sådana samarrangemang ska vara Stim tillhanda innan samarrangemanget anordnas.

Licensen omfattar inte heller tredje parts användning av Musik i lokal eller på mark som upplåtits eller utlånats till tredje part av Licenstagaren. För det fall Stim har anledning att tro att tredje part i ett enskilt fall använder Musik utan erforderlig licens i sådan lokal ska Licenstagaren vid förfrågan från Stim ange namn samt kontaktuppgifter för tredje part som har hyrt lokal av Licenstagaren. § 13 i de Allmänna villkoren ska således inte tillämpas. Detta åtagande gäller dock inte om ett utlämnande skulle strida mot lag eller föreskrift.

## **6. LICENSAVGIFT**

För den användning av Musik som omfattas av detta Licensavtal uppgår licensavgiften vid tidpunkten för Licensavtalets tecknande till den i Bilaga 2 angivna årliga ersättningen exklusive moms.

För användning av Musik som omfattas av Kommunvillkoren (Bilaga 1) ska avgiften fr.o.m. 1 januari 2020 uppräknas med två komma fem (2,5) procentenheter och fr.om. 1 januari 2021 uppräknas med två (2) procentenheter plus uppräkning i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli). Därefter ska ifrågavarande användning av Musik justeras årligen i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

För övrig användning av Musik ska avgiften justeras årligen fr.o.m. den 1 januari 2020 i enlighet med konsumentprisindex (KPI-justering med basmånad juli).

Samtliga avgifter kan vidare komma att justeras i enlighet med p. 9 och 11 nedan.

## **7. BETALNINGSVILLKOR**

Licensavgiften ska betalas i förskott och mot faktura senast den 31 december varje år, såvida det inte för specifikt användningsområde (t.ex. Livemusik) följer annat av relevanta Särskilda villkor.

Ersättning för användning av Musik som inte är föremål för förskottsfakturering erläggs i enlighet med Allmänna villkor samt relevanta Särskilda villkor.

## **8. REGLERING AV ERLAGD LICENSAVGIFT**

Parterna har tidigare ingått avtal om licens för användning av Musik fr.o.m. 1 januari 2019 med i allt väsentligt samma omfattning som detta Licensavtal. Då parterna enats om att den prissättning som gäller för detta Licensavtal ska tillämpas även för det tidigare avtalet kommer överskjutande del av erlagd licensavgift fr.o.m. 1 januari 2019 krediteras vid framtida fakturering (se uträkning i Bilaga 2).



## **9. REDOVISNING**

För användning av Musik som är föremål för förskotts fakturering fordras ingen Redovisning. Licenstagaren är dock skyldig att skyndsamt underrätta Stim för det fall någon av de uppgivna avgiftsgrundande parametrarna under ett (1) kalenderår avviker med mer än femton procent (15 %) från vad som är överenskommet varpå ny årlig licensavgift räknas fram. För det fall ny licensavgift blir högre än tidigare påförs den ej ersätta delen på nästkommande faktura. För det fall ny licensavgift blir lägre än tidigare ska överskjutande betalning krediteras i nästkommande faktura.

För användning av Musik som är föremål för efterskotts fakturering ska Redovisning ske i enlighet med 6 § Allmänna villkor och med relevanta Särskilda villkor.

## **10. MUSIKRAPPORTERING**

För användning av Musik som är angiven i Kommunvillkoren, Bilaga 1, krävs ingen Musikrapportering av Licenstagaren.

Musikrapportering i övrigt ska ske i enlighet med 8 § Allmänna villkor om så framgår av relevanta Särskilda villkor.

## **11. FÖRBINDELSE/SÄRSKILDA ÅTAGANDEN**

Stim äger rätt att en gång vartannat år (dock tidigast 1 januari 2021) begära att Licenstagaren inkommer med aktuell uppgift om de i Licensavtalet förekommande avgiftsgrundande parametrarna. Avviker dessa från vad som tidigare är överenskommet svarar Stim för att uppdatera Bilaga 2 med de nya uppgifterna och räkna om årlig licensavgift.

## **12. AVTALSTID OCH UPSÄGNING**

Detta Licensavtal gäller från och med den 1 januari 2019 och löper ut den 31 december 2021. Avtalet förlängs därefter med ett (1) år i sänder om det ej av någondera part sägs upp senast sex (6) månader före avtalstidens utgång. Uppsägning ska ske skriftligt.

Detta Licensavtal ersätter fr.o.m. 1 januari 2019 samtliga tidigare överenskommelser mellan parterna om användning av Musik såvitt avser den omfattning som framgår av Bilaga 2. Tidigare erlagd licensavgift regleras i enlighet med p. 8 ovan.

## **13. ÄNDRINGAR OCH TILLÄGG**

Ändringar av detta avtalsdokument ska ske skriftligen och godkännas av båda parter. Ändringar i allmänna villkor kan inte påverka vad som regleras i detta avtalsdokument. Stim har rätt att göra andra förändringar av de Allmänna villkoren och de Särskilda villkoren än de som medför ändringar av detta avtalsdokument på sådant sätt som framgår av de Allmänna villkoren.

**DATUM OCH UNDERSKRIFTER**

Föreningen Svenska Tonsättares  
Internationella Musikbyrå (Stim) u.p.a

[Licenstagaren]

Datum:

Datum:

---

---

Underskrift:

Underskrift:

---

---

Namnförtydligande:

Namnförtydligande:

---

---

# Bilaga 1

## Villkor och priser för utvalda licenser 2019

### Musik i kommunal omsorg

---

**Musik i omsorg:** Avser inspelad bakgrundsmusik och dj i allmänna utrymmen, enskilda rum, flerbäddsrums, sällskapsrum, serveringslokaler, rehabiliterings- och träningslokaler eller liknande inom kommunal omsorg, inklusive men inte begränsat till äldreboenden, korttidsboenden, ungdomsvård, trygghetsboende, serviceboende och dagcenter samt flyktingförläggningar. Licensen omfattar även musik i servering. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Vad som ovan anges gäller dock ej lärarledda motionspass i grupp som inte är en del av vård/omsorgsverksamheten.

**Livemusik (avser entréfria musiktilfällen med max 300 besökare inom verksamhet enligt ovan):** Musiken ska i huvudsak vara riktad till inskrivna inom kommunal omsorg och äga rum inom verksamhetens använda lokaler. Det noteras särskilt att framförande av Livemusik i annan verksamhet inte omfattas.

**Musik på jobbet inom omsorg:** Avser inspelad bakgrundsmusik, dj och Livemusik på arbetsplatsen, t.ex. i personalutrymmen, i personalrestaurang, träningsutrymmen för anställda samt vid personalfest och tillfällen med inbjudna gäster. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Det noteras särskilt att entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare ej omfattas av beloppet.

---

Antal sängplatser inom äldreomsorgen i kommunal regi:

N

Pris per sängplats:

65 kr

### Musik i kommunal skola

---

**Bakgrundsmusik och diskotek i skola (grund-och gymnasieskolor (inklusive musikgymnasium och skolor med musikklasser) samt fritidshem, öppna förskolor och fritidsgårdar):** Avser inspelad bakgrundsmusik och dj i allmänna utrymmen (t.ex. skolcafé, uppehållsrum, korridor, matsal, toalett) samt diskotekstillfällen som ej arrangeras av kommersiell aktör eller med kommersiellt syfte. Musiken ska vara riktad till personer som har anknytning till kommunala skolor, såsom exempelvis elever, närstående, eller liknande.

**Livemusik (avser entréfria musiktilfällen med max 300 besökare inom grund- och gymnasieskolor (inklusive musikgymnasium och skolor med musikklasser) samt fritidshem, öppna förskolor och förskolor):** Musiken ska vara riktad till personer som har anknytning till kommunala skolor, såsom exempelvis elever, närstående eller liknande och äga rum inom av verksamheten använda lokaler. Omfattar ej Livemusik på fritidsgårdar. I licensen ingår Livemusik utan begränsning avseende antal besökare på skolavslutningar av sedvanligt slag. Det noteras särskilt att framförande av Livemusik i annan verksamhet inte omfattas.

**Musik på jobbet inom skola:** Avser inspelad bakgrundsmusik, dj och Livemusik på arbetsplatsen, t.ex. i personalutrymmen, i personalrestaurang, träningsutrymmen för anställda samt vid personalfest och tillfällen med inbjudna gäster. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Det noteras särskilt att entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare ej omfattas av beloppet. I licensen ingår Livemusik utan begränsning avseende antal besökare på skolavslutningar av sedvanligt slag.

---

Antal öppna förskolor i kommunal regi:

N

Antal grundskolor och gymnasieskolor i kommunal regi:

N

Totalt antal öppna förskolor, grundskolor och gymnasieskolor i kommunal regi:

N

Pris per skola:

770 kr

### **Musik på jobbet - övrig personal (ej personal inom omsorg och skola)**

---

Avser inspelad bakgrundsmusik, dj och Livemusik på arbetsplatsen, t.ex. i personalutrymmen, i personalrestaurang, träningsutrymmen för anställda samt vid personalfest och tillfällen med inbjudna gäster. Inkluderar exempelvis förfoganden för tillgängliggörande av musik, oavsett musikkälla, i radio- och tv-sändningar, simulcasting, streaming, on-demand och liknande. Det noteras särskilt att entrébelagda evenemang samt evenemang med fler än 300 besökare ej omfattas av beloppet.

---

<b>Antal anställda (övrig personal) inom kommunen:</b>		N
<b>Uppskattat antal som har tillgång till musik (50%):</b>		N
<b>Avgift per år:</b>		
	<b>Antal 20-75 =</b>	<b>2 988 kr</b>
	<b>Antal 76-150 =</b>	<b>5 048 kr</b>
	<b>Antal 151-250 =</b>	<b>7 799 kr</b>
	<b>Antal 251-500 =</b>	<b>14 031 kr</b>
	<b>Antal 501-1 000 =</b>	<b>26 867 kr</b>
	<b>För varje 500-tal däröver =</b>	<b>11 006 kr</b>

## Bilaga 2

### Villkor och priser för utvalda licenser och övrig musikanvändning 2019

#### Musik i kommunal omsorg

---

Antal sängplatser inom äldreomsorgen i kommunal regi:	N
Pris per sängplats:	65 kr
<b>Avgift per år:</b>	<b>X</b>

#### Musik i kommunal skola

---

Antal öppna förskolor i kommunal regi:	N
Antal grundskolor och gymnasieskolor i kommunal regi:	N
Totalt antal öppna förskolor, grundskolor och gymnasieskolor i kommunal regi:	N
Pris per skola:	770 kr
<b>Avgift per år:</b>	<b>X</b>

#### Musik på jobbet - övrig personal (ej personal inom omsorg och skola)

---

Antal anställda (övrig personal) inom kommunen:	N
Uppskattat antal som har tillgång till musik (50%):	N
<b>Avgift per år:</b>	<b>X</b>

#### Musik i ledarledda motionspass inom äldre- och sjukomsorg

---

Uppskattat antal pass inom äldre- och sjukomsorg (xx/25x10):	N
Pris per pass:	Y
<b>Avgift per år:</b>	<b>X</b>

#### Musik i media (licensen inkluderar rättigheter från Stim, NCB, Sami, IFPI)

---

Antal elever i grundskola och gymnasieskola (inkludera ej musik-/medieutbildning):	N
Avgift grundskola (N SEK per elev/termin):	Y
Antal elever i musik-/medieutbildning i grundskola och gymnasieskola:	N
Avgift musik-/medieskola (N SEK per elev/termin):	Y
<b>Avgift per år:</b>	<b>X</b>

#### Musik i sportanläggning

---

Antal sportanläggningar:	N
Pris per sportanläggning:	Y
<b>Avgift per år:</b>	<b>X</b>



### Musik i utställning och installation

---

Antal muséer, utställningslokaler eller liknande.	N
Antal tillfällen med musik/år	N
Pris per utställning/installation	Y
<b>Avgift per år</b>	<b>X</b>

### Musik i servering (i den mån det inte ingår i Musik i kommunal omsorg eller, såvitt avser endast skolcaféer, Musik i kommunal skola)

---

Antal serveringar	N
Pris per servering	Y
<b>Avgift per år</b>	<b>X</b>

### Musik i teaterpjäser, ståuppföreläsningar och föreläsningar

---

Antal föreläsningar per år:	N
Pris per föreläsning:	Y
<b>Avgift per år:</b>	<b>X</b>

**Total avgift 2019:** X

**Tidigare inbetalt belopp för perioden:** X

---

**Belopp för Stim att kreditera:** X

### Efterskottsbetalning efter redovisning

Live (se särskilda villkor)

Musik i filmvisning (se särskilda villkor)

Musik i danskurs (se särskilda villkor)

Musik under sportevenemang (se särskilda villkor)

Musik i telefonväxel (se särskilda villkor)

Musik i försäljningslokal (se särskilda villkor)